

Carlo Bozzelli



# I TAROCCHI IL VANGELO SEGRETO



EDIZIONI MEDITERRANEE

*Carlo Bozzelli*

# *ITAROCCHI:IL VANGELO SEGRETO*

L'autore dimostra, in maniera logica e scientifica, come le antiche immagini comunemente chiamate tarocchi, da tempo degenerate nella nota pratica della cartomanzia, siano in realtà uno straordinario linguaggio in codice basato su leggi rigorose e precise.

Mediante l'applicazione del sistema di decodifica in essi insito, consentono di svelare, nei più eterogenei ambiti di ricerca, alcuni dei sino ad ora irrisolti misteri.

Questa conoscenza, paragonabile ad un'evoluta tecnologia, può essere impiegata come un sofisticato congegno che può rivelare futuri avvenimenti e profezie.

Al contempo, queste icone, usate come chiavi d'interpretazione, rendono possibile decifrare testi sacri, scritture rivelate e messaggi tramandati dagli antichi in forma volutamente eclissata.

Inoltre, quali archetipi, ovvero modelli primordiali che descrivono l'essere umano, consentono di indagarne le funzioni emotive, psicologiche e, più in generale, esistenziali.



## IL SARCOFAGO DI JOUARRE



### FORSE NON SAI CHE...

- ❖ *I Tarocchi, come gli antichi geroglifici, sono un'antica lingua in codice la cui conoscenza, tramandata per millenni, è oggi recuperata e divulgata.*
- ❖ *I Tarocchi sono una Scienza esatta basata su una tecnologia avanzata e sofisticata.*
- ❖ *I Tarocchi, impiegati come strumento di decodifica, consentono d'indagare in molteplici ambiti di ricerca.*
- ❖ *I Tarocchi forniscono una mappa genetico-spirituale dell'Uomo in generale e dello specifico soggetto che interroga, nel particolare.*

I tarocchi non solo possono essere definiti un libro sacro e rivelato, ma è corretto giudicarli il più arcano e impenetrabile tra i Vangeli. Nell'apparente semplicità di tratti, colori, nomi e numeri, sigillano un'incredibile molteplicità di insegnamenti, custodendo anche la storia e le vicende di colei che la fede cristiana ha da sempre definito l'Apostolo degli apostoli, la santa della Coppa, Maria Maddalena.

Ricercatori, scrittori, teologi, studiosi o semplici appassionati, come scrupolosi ed incessanti investigatori, esattamente alla stregua del noto personaggio del libro di Dan Brown, cercano da sempre di svelare l'intricato enigma che ne avvolge il nome, la vita e persino il luogo di sepoltura.

Jean François Champollion utilizzò la stele di Rosetta per rintracciare le corrispondenze tra i geroglifici e i segni delle scritture demotica e greca, rivelando al mondo intero il significato della lingua dei faraoni.

Allo stesso modo è stato possibile impiegare il linguaggio dei tarocchi per identificare il preciso messaggio in codice che, scolpito sulla tomba della santa, ne indica l'appartenenza.

***Tramite i codici dei tarocchi si individua infatti in un preciso sarcofago della cripta del monastero francese di Jouarre, per secoli curiosamente addossato contro una parete, il luogo di sepoltura di Maria Maddalena, a cui nessuno al mondo, prima d'ora, era stato in grado di risalire.***

Nell'iconografia dei Tarocchi è intessuta una complessa struttura cifrata che si fonda su una straordinaria sequenza di enigmatici rebus la cui risoluzione consente di far emergere leggi rigorose e precise. Grazie a queste norme, i simboli degli arcani si trasformano in elementi di un millenario linguaggio in codice, utilizzato per realizzare il più antico e segreto tra i Vangeli, cioè i Tarocchi stessi. Le immagini, infatti, nell'apparente semplicità di tratti, colori, nomi e numeri, sigillano un ancestrale insegnamento di cui, nel solco della fede cristiana, fu custode colei che la tradizione gnostica riconosce come l'incarnazione della Grande Madre, l'Apostolo degli apostoli: santa Maria Maddalena. L'ipotesi che i Tarocchi siano una scrittura sacra e rivelata, per quanto possa apparire sorprendente o inverosimile, risulta perfettamente legittimata da una serie di dimostrazioni logiche e coerenti che, basate sulla struttura cifrata, sono ampiamente illustrate per comprovare questa rivoluzionaria teoria. Gli arcani, inoltre, impiegati come chiavi di decodifica, consentono di penetrare alcuni tra i più grandi e irrisolti misteri della cristianità, senza dubbio destinati a suscitare un interesse al di là dei confini della specifica materia esaminata. Al contempo, grazie alla progressiva individuazione della vera essenza delle icone, emerge con limpidezza come una delle loro più importanti funzioni sia dar voce alla profonda saggezza sepolta in ciascun essere umano, la voce dell'anima, che sola può guidare, attraverso nuovi confini di percezione, nella direzione di una piena e assoluta libertà interiore.

230 illustrazioni a colori

CARLO BOZZELLI, dopo gli studi di medicina veterinaria e la specializzazione in microbiologia, ha approfondito l'indagine, iniziata sin da giovane, della secolare Tradizione dei Tarocchi. Attraverso una ricerca scientifica e filologica condotta tramite la comparazione dei mazzi del passato e lo studio del millenario simbolismo sacro, sta riscoprendo l'antichissima saggezza custodita nelle Icone oggi note come Tarocchi. In qualità di mastro cartaiolo, ha restaurato e integrato l'originale gioco dell'incisore marsigliese Nicolas Conver, da molti esperti considerato il più importante modello di riferimento. È ideatore e docente dell'Accademia dei Tarocchi e fondatore dell'Associazione Tarologi Italiani. Autore del saggio *Il Codice dei Tarocchi* (2012), tiene conferenze e seminari in tutta Italia, pubblicando articoli e testi su riviste e portali online.

# I TAROCCHI IL VANGELO SEGRETO

BOZ 01275/70

€ 22,00 9 788827 225554



Carlo Bozzelli I TAROCCHI - IL VANGELO SEGRETO

MEDITERRANEE

Carlo Bozzelli



# I TAROCCHI IL VANGELO SEGRETO

EDIZIONI MEDITERRANEE